

Jean Hey à Paris ? Un vitrail de Saint-Germain-l'Auxerrois, paroisse des ducs de Bourbon

Philippe LORENTZ

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2014

Lorentz Philippe, « Jean Hey à Paris ? Un vitrail de Saint-Germain-l'Auxerrois, paroisse des ducs de Bourbon », in *Anne de France. Art et pouvoir en 1500* [actes du colloque organisé par Moulins, ville d'art et d'histoire, les 30 et 31 mars 2012], dir. Thierry Crépin-Leblond et Monique Chatenet, Paris, Picard, 2014, p. 145-158.

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)