

Rôle et importance des masques dans les spectacles donnés en France aux XVIIe et XVIIIe siècles

Jérôme de LA GORCE

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Directeur de recherche émérite](#)

Chapitre d'ouvrage

2014

La Gorce Jérôme de, « Rôle et importance des masques dans les spectacles donnés en France aux XVII^e et XVIII^e siècles », in *Masques, mascarades, mascarons*, cat. expo. musée du Louvre, 19 juin au 22 septembre 2014, dir. sc. Françoise Viatte, Dominique Cordellier et Violaine Jeammet, Paris/Milan, Louvre éditions/Officina Libraria, 2014, p. 95-103, notices 44, 45 et 46.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)