

# I am the Dream Machine. Les écrans hypnogènes de Nicolas Schöffer

---

**Arnauld PIERRE**

Enseignant-chercheur

Professeur

Article dans une revue - avec comité de lecture  
2015

Pierre Arnauld, « *I am the Dream Machine. Les écrans hypnogènes de Nicolas Schöffer* », *Les Cahiers du musée national d'Art moderne*, n° 130, hiver 2014-2015, p. 37-61.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)