

Vincenzo Gemito e l'ambiente artistico parigino. Cinque carteggi inediti

Fausto MINERVINI

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Chapitre d'ouvrage

2014

Minervini Fausto, « Vincenzo Gemito e l'ambiente artistico parigino. Cinque carteggi inediti », in *Il Bello o il Vero. La scultura napoletana del secondo Ottocento e del primo Novecento*, cat. expo. (Complesso di San Domenico Maggiore, 31 octobre 2014-31 janvier 2015), dir. Isabella Valente, Naples, Databenc, 2014.

Thème(s) de recherche

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)