

Le corps contraint : archéologie d'un dispositif artistique

Jérémie KOERING

[Chercheur associé](#)

[Chargé de recherche](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2014

Koering Jérémie, « Le corps contraint : archéologie d'un dispositif artistique », communication dans le cadre du séminaire automnal du BAL *Avant l'image : des dispositifs pour voir*, organisé par Guillaume Le Gall et Christine Vidal, EHESS, Paris, 20-21 octobre 2014. Actes à paraître.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)