

## **Faux-semblant et vrai-semblant. Éditorial, Revue de l'Art, n° 184, 2014**

---

**Alexandre GADY**

Enseignant-chercheur

Professeur

Article dans une revue - avec comité de lecture  
2014

Gady Alexandre, « Faux-semblant et vrai-semblant. Éditorial », [\*Revue de l'art, n° 184\*](#), 2014/2.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)