

Compte rendu de « Tatjana Bartsch et Peter Seiler (éd.), Rom zeichnen. Maarten van Heemskerck »

Emmanuel LURIN

Enseignant-chercheur

Maître de conférences

Compte rendu scientifique

2014

Lurin Emmanuel, compte rendu de « Tatjana Bartsch et Peter Seiler (éd.), *Rom zeichnen. Maarten van Heemskerck 1532-1536/37*, Berlin, Gebr. Mann Verlag, 2012 », *Revue de l'Art*, n° 183, 2014/1, p. 68.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)