

Mythe pour mythe... Dans le sillage du surréalisme

Françoise LEVAILLANT

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Chercheuse honoraire](#)

Chapitre d'ouvrage

2015

Levaillant Françoise, « Mythe pour mythe... Dans le sillage du surréalisme », in *André Chastel. Méthodes et Combats d'un historien de l'art*, dir. S. Frommel, M. Hochmann et P. Sénéchal, Paris, Picard, 2015, p. 239-248.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)