

Artistes et maîtres d'œuvre au service des conseillers royaux dans la France des années 1300

Sabine BERGER

[Enseignante-chercheuse](#)

[Maître de conférences](#)

Communication dans un congrès

2014

Berger Sabine, « Artistes et maîtres d'œuvre au service des conseillers royaux dans la France des années 1300 », communication dans le cadre du colloque international *Aux origines de l'artiste dans l'Europe médiévale et moderne (1300-1600). Artistes à la ville et artistes à la Cour (statuts, compétences et conditions de l'exercice des métiers artistiques)*, organisé par l'université de Trèves (Lehrstuhl für Kunstgeschichte) et le Centre André Chastel, dir. Dagmar Eichberger et Philippe Lorentz, 19-21 juin 2014, Paris, INHA.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)