

Du jardin comme transfiguration paysagère en Occident à la Renaissance

Hervé BRUNON

[Directeur adjoint](#)

[Chercheur CNRS](#)

[Directeur de recherche](#)

Communication dans un congrès
2014

Brunon Hervé, « Du jardin comme transfiguration paysagère en Occident à la Renaissance », communication dans le cadre des séminaires *Approches anthropologiques du paysage*, séminaire de la chaire d'Anthropologie de la nature du Collège de France / *Figurer le monde : jardins et paysages*, séminaire de recherche en ethnologie et anthropologie sociale de l'École des hautes études en sciences sociales, sous la direction de Philippe Descola, Paris, Collège de France, 3 avril 2014.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)