

Les graffitis d'artistes : signes de dévotion artistique (Rome, Latium, XVe-XIXe siècles)

Jérémie KOERING

[Chercheur associé](#)

[Chargé de recherche](#)

Article dans une revue - avec comité de lecture
2014

Koering Jérémie et Pludermacher Isolde, « Les graffitis d'artistes : signes de dévotion artistique (Rome, Latium, XVe-XIXe siècles) », *Revue de l'art*, n° 184, 2014/2, p. 25-34.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)