

# Max Ingrand, maître verrier des Trente Glorieuses

---

## **Jean-Pierre BLIN**

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Conservateur honoraire du patrimoine](#)

Communication dans un congrès

2014

Blin Jean-Pierre, « Max Ingrand, maître verrier des Trente Glorieuses », communication au colloque international *Réinventer la lumière. Vitrail et création à l'époque contemporaine (1830 à nos jours)*, organisé par l'université de Pau et des Pays de l'Adour et l'université de Barcelone, sous la direction de D. Dussol, M. Freixa Serra, B. Manauté et N. G. Farré, 20-21 février 2014.

Thème(s) de recherche

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)