

L'œuvre d'Arnaud de Moles, un unicum dans le corpus français du début du XVI^e siècle ?

Françoise GATOUILLAT

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Ingénieure honoraire](#)

Communication dans un congrès - avec actes

2013

Gatouillat Françoise, « L'œuvre d'Arnaud de Moles, un *unicum* dans le corpus français du début du XVI^e siècle ? », communication dans le cadre du colloque international *Sainte-Marie d'Auch : une cathédrale de la Renaissance* (Auch, 11-12 décembre 2013), université de Toulouse II Le Mirail, dir. Pascal Julien. Actes à paraître en 2017.