

Introductions de textes in L'Art social de la Révolution à la Grande Guerre

introd.

Jérémie CERMAN

Chercheur associé

Chapitre d'ouvrage

2014

Cerman Jérémie, « Pedro Rioux de Maillou, *Les Arts décoratifs et les machines*, 1895 », « Henry Nocq, *Enquête sur l'évolution des industries d'art*, 1896 », « Jules Destrée, *Préoccupations intellectuelles, esthétiques et morales du Parti Socialiste Belge*, 1897 », « Gabriel Mourey, *La Faillite de l'art décoratif moderne*, 1904 » [introductions de textes], in *L'Art social de la Révolution à la Grande Guerre. Anthologie de textes sources*, dir. Catherine Méneux, Neil McWilliam et Julie Ramos, Paris, INHA [en ligne], coll. « Sources », 2014, mis en ligne le 30 juin 2014, consultés le 16 octobre 2014. URL : <http://inha.revues.org/5762> ; <http://inha.revues.org/5768> ; <http://inha.revues.org/5793> ; <http://inha.revues.org/6114>

Thème(s) de recherche

5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique

1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine