

De l'antique au gothique : un chapiteau en marbre du chœur de Sainte-Geneviève de Paris (vers 1130-1140)

Dany SANDRON

Enseignant-chercheur

Professeur

Chapitre d'ouvrage

2013

Sandron Dany, « De l'antique au gothique : un chapiteau en marbre du chœur de Sainte-Geneviève de Paris (vers 1130-1140) », in *Ars auro gemmisque prior. Mélanges en hommage à Jean-Pierre Caillet*, dir. Miljenko Jurkovic, Motovun (Croatie), University of Zagreb, International Research Center for Late Antiquity and the Middle Ages, coll. « Dissertationes et monographiae », 2013, p. 421-430. Voir le [texte en ligne sur HAL-SHS](#). Ouvrage publié avec la contribution du département d'histoire de l'art et d'archéologie et de l'équipe de recherche Textes, histoire et monuments de l'Antiquité au Moyen Âge de l'université Paris Ouest-Nanterre.