

Les collectionneurs espagnols et la vente d'œuvres d'art à Paris au XIXe siècle

Véronique GERARD POWELL

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Enseignante-chercheuse honoraire](#)

Chapitre d'ouvrage

2014

Gerard Powell Véronique, « Les collectionneurs espagnols et la vente d'œuvres d'art à Paris au XIX^e siècle », in *España entre Paris y Roma, miradas entrecruzadas en una Europa de las artes, 1700-1900* [actes de colloque, dir. Luis Sazatornil et Frédéric Jimeno, Colegio de España, Casa de Velazquez, Academia española de Roma, Rome, Paris, Madrid, juin 2010], Madrid, Casa de Velázquez, 2014.

Thème(s) de recherche

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)