

## **Patrick Tosani**

Directeur de publication

---

## **Guillaume LE GALL**

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

---

2019

Paris, Beaux-arts de Paris éd., coll. « Écrits d'artistes », 2019, 269 p.

ISBN

978-2-84056-520-8

20.00

€

- ***Un ouvrage dirigé par Guillaume Le Gall***

Cet ouvrage réunit des textes écrits par l'artiste photographe Patrik Tosani et des entretiens avec des critiques et des conservateurs : Claire-Odile Bodin, Patricia Brignone, Clément Chéroux, François Cheval, Muriel Berthou- Crestey, Jean-François Chevrier, Guillaume Le Gall, Jean-Marc Huitorel, Michel Poivert et Gilles A. Tiberghien.

Patrick Tosani, né en 1954, développe dès 1976, parallèlement à ses études d'architecture, un travail sur la photographie où les questions d'espace et d'échelle sont centrales. Le processus photographique, ses potentialités, ses limites, la relation au réel sont constamment interrogés à travers des séries sur les objets, le corps, les vêtements...

Patrick Tosani est lauréat du prix Kodak de la Critique photographique en 1983 et du prix Niépce en 1997. En France comme à l'étranger, son oeuvre fait régulièrement l'objet d'expositions et présente dans différentes collections publiques. Il enseigne aux Beaux-Arts de Paris depuis 2004.