

## Encyclopédie pour une nouvelle histoire de l'Europe

---

2016

Encyclopédie numérique, éditée par le LabEx EHNE, mise en ligne des articles prévue entre 2012 et 2019

€

- ***L'encyclopédie numérique EHNE propose des approches transversales de l'histoire européenne du genre, des guerres, de l'art, des circulations et des réseaux, des grandes idéologies et débats politiques. Elle s'intéresse aux fondements culturels et religieux de l'Europe et porte un regard sur les relations entre l'Europe et le reste du monde.***
- *Ce vaste projet n'en est qu'à ses débuts : en 2019, l'encyclopédie sera également proposée en version anglaise et pas moins de 600 articles auront été mis en ligne, proposant une connaissance renouvelée de l'histoire de l'Europe.*
- *Retrouvez ici le lien pour accéder à l'encyclopédie : <http://ehne.fr/>*

Créé en 2012 dans le cadre des Investissements d'avenir, le **LabEx EHNE** entend proposer une nouvelle histoire de l'Europe, conçue dans une perspective globale et dépassant la seule dimension institutionnelle.

Ce projet d'envergure mobilise de nombreux historiens attachés à la mise en commun des savoirs et convaincus que l'histoire de l'Europe est encore à écrire. Il rassemble en effet pas moins de 8 Laboratoires partenaires issus de quatre établissements (Paris I et IV, Nantes et l'école des Chartes). Un site consacré au Labex est en ligne : <http://www.labex-ehne.fr>.

[L'axe 7 du Labex](#), "Traditions nationales, circulations et identités dans l'art européen" est animé par le Centre André Chastel.

Destinée aux citoyens, aux chercheurs, aux étudiants, l'encyclopédie numérique offre aux enseignants du secondaire et du supérieur de nombreuses perspectives de valorisation pédagogique. Rédigée par des spécialistes, elle s'accompagne d'illustrations issues de fonds iconographiques inédits et de vidéos provenant des fonds de l'Institut national de l'audiovisuel. Jusqu'en 2019, de nouveaux articles apparaîtront au fur et à mesure de l'avancée des recherches.

Le comité de rédaction de l'encyclopédie est composé de : Éric Anceau, Alain Beltran, Lucien Bély, Éric Bussière, Virginie Chaillou-Atrous, Olivier Dard, Corine Defrance, [Christine Gouzi](#), Arielle Haakenstad, Stanislas Jeannesson, Mathieu Jestin, [Élinor Kelif](#), Léonard Laborie, Julie Le Gac, Antoine Marès, Andrea Martignoni, Hélène Miard-Delacroix, François-Xavier Nérard, Yannick Ripa, Claire Sanderson, [Dany Sandron](#), Olivier Sibre, Clémentine Vidal-Naquet, Tom Williams.

L'éditrice est Sonia Bledniak, l'administratrice du site étant Clémence Blazy. Les deux traducteurs sont Arby Gharibian et Tom Williams.