

Le Garde-Meuble de la Couronne et ses intendants du XVI^e au XVIII^e siècle

Stéphane Castelluccio

2004

Paris, éd. du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2004, 335 p. Coll. CTHS – Histoire

ISBN

2-7355-0554-5

32.00

€

- ***Ouvrage de Stéphane Castelluccio***

Le Garde-Meuble de la Couronne était l'administration chargée de la gestion du mobilier et des objets d'art destinés à l'ornement des appartements royaux. Tout d'abord simple attribution du valet de chambre du roi depuis le Moyen Âge, la création d'une administration spécifique, dirigée par un intendant, s'avéra nécessaire pendant le règne de Henri IV devant le développement des maisons royales. La charge d'intendant général des meubles de la Couronne devint de plus en plus prestigieuse à partir du règne de Louis XIV grâce à l'attention croissante portée au mobilier royal par les souverains. Les intendants furent des personnalités intéressantes et l'étude de leur origine sociale et de leurs parcours permet de mieux comprendre leur action à la tête du Garde-Meuble. Tour à tour excellents administrateurs, amateur éclairé ou favori du roi, ils contribuèrent au rayonnement du mobilier royal et de leur administration.

Pour la première fois, le statut juridique du mobilier royal est abordé avec particulièrement la question de son inaliénabilité et les limites de celle-ci, ainsi que, parallèlement, celui des garde-meubles personnels des souverains qui géraient leurs biens mobiliers privés.

Cette étude de l'histoire administrative, juridique et sociale du Garde-Meuble apporte un regard nouveau et complémentaire sur cette importante institution de l'Ancien Régime et son fonctionnement, incontournable pour l'étude du mobilier des XVII^e et XVIII^e siècles, ainsi que sur la personnalité de ses directeurs.