Correspondance(s) Jean Dubuffet - Alexandre Vialatte

Éditeur commercial

Delphine Hautois & Marianne Jakobi (ed.)

2004

Clermont-Ferrand, Au signe de la licorne, collection « Le Grand Jeu », 2004, 272 p.

ISBN

2-913034-07-1

20.00

€

- ***Édition établie et annotée par Delphine Hautois et Marianne Jakobi***
- ***Préface de Walter Lewino***

Dès 1947, date de leur rencontre dans un atelier saugrenu de Montparnasse, Jean Dubuffet et Alexandre Vialatte n'ont cessé d'échanger divers témoignages d'amitié : aux lettres et aux expérimentations plastiques de l'artiste répondaient souvent les chroniques et la prose cocasse de l'écrivain. De leurs rencontres, de leurs voyages et de leurs discussions, reste cette correspondance originale : un dialogue poursuivi à travers différents supports, lettres, textes et croquis, qui souligne leur parenté intellectuelle et esthétique, et révèle un goût frénétique pour les trouvailles les plus incongrues et les paradoxes les plus séduisants. Entre correspondance intime et notoriété publique, ce volume donne à lire à la fois le quotidien des travaux de l'artiste et les archives de la création de l'écrivain : plus de trente lettres inédites, accompagnées de textes et d'un appareil critique qui éclaire les circonstances et les grands moments de cette singulière amitié.