

# Décor intérieur de Notre-Dame de Paris au XVIIe siècle (1622-1715)

---

## Enzo MENUGE

Doctorant

Directeur de thèse

Christine GOUZI

Informations complémentaires

Année de début de la thèse

2022

Statut de la thèse

En cours

Thème(s) de recherche

1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine

2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire

5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique

Thèse