

# [Entre jeux de formes et jeux de sens : les usages de la figuration dans l'iconographie des Celtes insulaires \(IIIe siècle av. J.-C. - XIIe siècle\)](#)

---

**[Cindy CADORET](#)**

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Directeur de thèse

[Nathalie GINOUX](#)

Informations complémentaires

Année de début de la thèse

2015

Statut de la thèse

Soutenue

Date de soutenance

11/12/2021

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

Thèse