<u>Un foyer pictural aux XIVe et XVe siècles : la fabrique de polyptyques à Pise</u>

SIlvia MARCHESELLI

Doctorante
Directeur de thèse
Philippe LORENTZ
Informations complémentaires
Année de début de la thèse
2020
Statut de la thèse
En cours
Thème(s) de recherche

4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique

3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen

Thèse