

Les marchands merciers parisiens, entre la Ville et la Cour, de la Régence aux années 1760

Défindin DÉTARD

Doctorant

Directeur de thèse

Christine GOUZI

Informations complémentaires

Année de début de la thèse

2022

Statut de la thèse

En cours

Thème(s) de recherche

4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique

3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen

1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine

Thèse