

# Les avant-gardes des années 30 et leur regard sur l'art préhistorique : réappropriations, emprunts stylistiques et réflexions théoriques

---

**Chiara DI STEFANO**

Ancien Membre

Docteur(e)

Directeur de thèse

Arnauld PIERRE

Informations complémentaires

Année de début de la thèse

2013

Statut de la thèse

Soutenue

Date de soutenance

13/02/2021

Thème(s) de recherche

3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen

Thèse