

Jean-Baptiste Lemoyne (1704-1778) : un sculpteur du roi au temps des Lumières

Cécile CHAMPY

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Directeur de thèse

[Alain MÉROT](#)

Informations complémentaires

Année de début de la thèse

2009

Statut de la thèse

Soutenue

Date de soutenance

11/03/2017

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

Thèse

Résumé

Jury de soutenance :

- Mme Boudon-Machuel (Tours)
- [M. Mérot \(Paris 4\)](#)
- M. Michel (Lille 3)
- M. Scherf (Louvre)