

L'image de Clovis dans le royaume de France entre 1250 et 1550

Pauline MOURE

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Directeur de thèse

[Philippe LORENTZ](#)

Informations complémentaires

Année de début de la thèse

2011

Statut de la thèse

Soutenue

Date de soutenance

14/12/2018

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

Thèse

Résumé

Jury :

- MME CIAVALDINI-RIVIERE (GRENOBLE 2)
- M. DEMOUY (REIMS)
- M. [LORENTZ](#) (Sorbonne U)
- M. [SANDRON](#) (Sorbonne U)