

## **GABORIAU**

### **Clémence GABORIAU**

---

Ancien Membre

---

Docteur

---

## **Biographie**

### **Thèse**

- Titre de la thèse : [Maurice Denis \(1870-1943\) illustrateur. Pratique d'un artiste du livre, acteurs et réseaux](#) dirigée par [Marianne Grivel](#) et soutenue le 9 décembre 2023 au Centre André-Chastel.

### **Bourse**

- Contrat doctoral, Sorbonne Université (2016-2019)

### **Activités scientifiques**

- Collaboratrice au [Catalogue raisonné de l'œuvre de Maurice Denis](#) (sous la direction de Claire Denis et Fabienne Stahl, à paraître aux éditions Flammarion)

### **Engagement associatif**

- Depuis 2017, secrétaire générale de la [Société des Amis de Maurice Denis](#) (mandat renouvelé en 2020)

### **Formation**

- 2016 : Master 2 en Histoire de l'art, Université Paris-Sorbonne
  - « Les livres illustrés par Maurice Denis en collaboration avec Jacques Beltrand : *L'Annonce faite à Marie* de Paul Claudel », sous la direction de [Marianne Grivel](#) et [Jérémie Cerman](#)
- 2015 : Master 1 en Histoire de l'art, Université Paris-Sorbonne
  - « Maurice Denis et les arts décoratifs (1890-1910) », sous la direction de [Jérémie Cerman](#)
- 2014 : Licence en Histoire de l'art, Université de Nantes

## **Recherche**

### **Thèse**

- "Maurice Denis (1870-1943) illustrateur. Pratique d'un artiste du livre, acteurs et réseaux", sous la direction de [Marianne Grivel](#)

### **Domaines de recherches**

- Livres illustrés, estampes (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)
- Conditions de productions et acteurs du livre (graveurs et éditeurs)
- Histoire des collections : bibliophilie et collectionneurs d'estampes (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)
- Critique d'art et écrits d'artiste

- Histoire des arts décoratifs (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)
- Symbolistes et Nabis

## **Coordonnées**

[clemence.gaboriau@orange.fr](mailto:clemence.gaboriau@orange.fr)