

BORDURE-AUFFRET

Emmanuelle BORDURE-AUFFRET

Ancien Membre

Docteur(e)

Biographie

- Titre de la thèse : [Formes et espaces de l'architecture religieuse entre 1760 et 1848 : le cas des églises paroissiales en Ile-de-France](#).
- Dirigée par [Alexandre Gady](#) et soutenue le 9 janvier 2021.

Enseignements

- Chargée de cours à Rennes 2 - L3, M1 et M2 (2022-2023).
- Chargée de cours à Rennes 2 - L2 (2020-2021).
- Chargée de cours à Paris Sciences et Lettres - CPES 3 (2019-2020).

Autres missions

- Chargée de protection des monuments historiques - DRAC Bretagne - Candidature UNESCO des mégalithes du golfe du Morbihan (2021-2022).

Formation

- Mémoire de master en histoire de l'art sous la direction d'Alexandre Gady / *L'hôtel de Guines à Courbevoie : architecture et décor*.

Recherche

Thèmes de recherche

- Histoire de l'architecture en Europe à l'époque moderne.
- Histoire de l'architecture en Europe au XIX^e siècle.
- Histoire du décor à l'époque moderne et au XIX^e siècle.
- Histoire du patrimoine.

Enseignement

2022-2023

- « Les églises françaises des temps modernes (XVII^e siècle - milieu du XIX^e siècle) : entre ruptures et continuités », CM et TD.
- « La théorie de l'architecture à l'époque moderne (XVI^e siècle - milieu du XIX^e siècle) », CM.
- « Protéger, conserver et restaurer le patrimoine bâti breton : choix, conséquences et perspectives », TD.

2020-2021

- L'architecture de la Renaissance en France et en Italie, TD.

2019-2020

- « L'architecture et le décor des églises parisiennes (XVII^e siècle - milieu du XIX^e siècle) », CM et TD.

Autres

Adresse

2 rue Vivienne
75002 Paris
France

Coordonnées

emmanuelle.bordure@gmail.com