

## **HERNU-BELAUD**

### **Juliette HERNU-BELAUD**

---

Ancien Membre  
Docteur(e)

### **Biographie**

- Titre de la thèse : [De la planche à la page. Pierre Bullet et l'architecture en France sous Louis XIV.](#)
- Dirigée par [Alexandre Gady](#) et soutenue le 5 décembre 2015 au Centre André Chastel

### **Formation**

- 2015 : Doctorat d'histoire de l'art, Université Paris-Sorbonne (Paris IV), sous la direction d'Alexandre Gady : *De la planche à la page. Pierre Bullet et l'architecture en France sous Louis XIV*, mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité. Composition du jury : Robert Carvais, Alexandre Gady, Jean-Philippe Garric, Claude Mignot, Thierry Verdier.
- 2010 : Master d'histoire de l'art, Université Paris-Sorbonne (Paris IV), sous la direction de Claude Mignot : *L'Architecture pratique de Pierre Bullet - Le processus de construction et le métier d'architecte - Étude de cas* (mention très bien).

### **Enseignements**

- ATER à l'université de Poitiers (2014-2016)
- Chargée de cours à l'université Paris I (2013-2014)
- Chargée de cours à l'Institut catholique de Paris (2012-2014)

### **Adresse**

Centre André-Chastel - Galerie Colbert  
2, rue Vivienne  
75002 PARIS  
France

### **Coordonnées**

<https://paris-sorbonne.academia.edu/JulietteHernu>  
[juliette.hernu\[at\]gmail.com](mailto:juliette.hernu[at]gmail.com)