

FAISANT

Étienne FAISANT

Chercheur associé

Thème(s) de recherche

1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine
 3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen
-

Biographie

Formation

- Doctorat d'histoire de l'art sur l'[Architecture à Caen du règne de Charles VIII au début du règne de Louis XIII](#). Université Paris-IV Sorbonne, dir. M. [Alexandre Gady](#), 2013. Jury : Pascal Julien (Toulouse-II Le Mirail), président ; Alexandre Gady (Paris-IV Sorbonne) ; Étienne Hamon (Picardie) ; Pascal Liévaux (Direction générale des patrimoines) ; Claude Mignot (Paris-IV Sorbonne).

Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité.

Prix Nicole décerné par le Comité français d'Histoire de l'art et la Société de l'Histoire de l'art français.

Prix biennal de la thèse attribué par la Société française d'Archéologie.

Parcours professionnel

- Depuis 2021 : Responsable du centre de recherche Nicolas-Poussin, au sein de la Mission de préfiguration du musée du Grand Siècle
- 2020-2021 : Post-doctorant à l'université Paris-Nanterre
- 2018-2020 : Post-doctorant au sein du Labex "[Ecrire une Histoire Nouvelle de l'Europe](#)", chargé de l'animation de l'[axe 7 : Traditions nationales, circulations et identités dans l'art européen](#)
- 2015-2017 : Post-doctorant au sein du Labex "les Passés dans le Présent", en charge du projet de corpus des sources sur l'histoire du château, des jardins et du musée de Saint-Germain-en-Laye
- 2014-2015 : Chargé de cours à l'École du Louvre
- 2012-2014 : A.T.E.R. à l'université de Nantes
- 2010-2012 : Chargé de cours à l'université de Nantes

Domaines de recherche

- L'architecture et son décor à la fin du Moyen Âge et à l'époque moderne entre Normandie et Île-de-France (XV^e-XVIII^e siècles)
- Circulation des artistes et des formes dans et entre les provinces françaises à la Renaissance

Varia

- Membre titulaire de la Commission régionale du Patrimoine et de l'Architecture d'Île-de-France
- Secrétaire-adjoint de la Société des antiquaires de Normandie
- Membre du comité de lecture de la revue *Histoire urbaine* et du comité de lecture des *Annales de Normandie*
- Guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture et de la Communication

Adresse

Centre André-Chastel - Galerie Colbert
2, rue Vivienne
75002 PARIS
France

Coordonnées

labexehne7@hotmail.com