HUCHET DE QUÉNETAIN

Christophe HUCHET DE QUÉNETAIN

Ancien Membre Docteur(e)

Biographie

- Titre de la thèse : <u>Nicolas Besnier (1685/86-1754) : architecte, orfèvre du roi, directeur de la Manufacture royale de tapisseries de Beauvais, et échevin de la ville de Paris</u>
- Dirigée par Alain Mérot et soutenue le 4 mars 2017 au Centre André Chastel

Formation:

- Royal Collection Studies, The Attingham Trust, Londres, 2015.
- Auditeur de l'Institut des Hautes Etudes de Défense Nationale -IHEDN-, 2008.
- Diplôme de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes -EPHE-, Sciences historiques et philologiques, IVème section, Paris, 2000.
- Diplôme d'Etudes Approfondies -DEA- de l'Institut d'Histoire de l'Art de l'Université Marc Bloch, Strasbourg II, 2000.
- Diplôme de Maîtrise de l'Institut d'Histoire de l'Art de l'Université François Rabelais, Tours, 1999.
- Diplôme de l'Ecole du Louvre, Paris : Histoire des arts appliqués à l'industrie et Architecture, décor et ameublement des grandes demeures, 1998.
- Diplôme en Ebénisterie traditionnelle, niveau IV de l'Ecole Boulle (Greta des arts appliqués), Paris, 1998.
- Diplôme d'Etudes Universitaires Générales -DEUG- de la Faculté de Droit de l'Université Robert Schuman, Strasbourg III, 1995

Adresse

Centre André-Chastel - Galerie Colbert 2, rue Vivienne 75002 PARIS France