

LE CUFF

Gwladys LE CUFF

Thème(s) de recherche

6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques

Biographie

- Titre de la thèse : [*Aperietur in tempore. La figuration à l'épreuve de la prophétie et la réception de l'Apocalypsis nova dans les œuvres destinées aux franciscains amadéistes \(1472-1568\)*](#)
- Directeurs de thèse : [Alain Mérot](#) et Philippe Sénéchal