

HÉROLD

Michel HÉROLD

Membre honoraire ou émérite

Conservateur honoraire du patrimoine

Thème(s) de recherche

1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine

5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique

Biographie

- Conservateur général du patrimoine - Direction générale des patrimoines
- Docteur habilité à diriger les recherches (Université François Rabelais, Tours)

RESPONSABILITES SCIENTIFIQUES

- Directeur du comité français du *Corpus Vitrearum*
- Membre du comité de rédaction de la *Revue de l'Art*

RECHERCHES

Au Centre André-Chastel, Michel Hérold était co-responsable du [thème 5 Matériaux, techniques, métiers](#) et chercheur dans le [thème 1 Décors, monuments, paysages, approches globales du patrimoine](#)

Thématiques de recherche en cours :

- Recensement des vitraux anciens de la France : étude des vitraux de Provence-Alpes-Côte-d'Azur, destinée à s'inscrire dans le XI^e volume de la collection : *Les vitraux du Midi de la France*
- Histoire des ateliers de peintres verriers
- Le verre des vitraux
- Jacques Gruber, artiste décorateur au temps de l'Art nouveau et de l'Art Déco.

Enseignement

COURS

École du Louvre : Technique de création ; Technique du vitrail (2e année).

A télécharger

[Publications de Michel Hérold 1981-2019 .pdf - 572.04 Ko](#)
[Téléchargement](#)

Coordonnées

herold.corpusvitrearum@gmail.com