Le prix de thèse « Lambert » 2021 décerné à Olivier Vayron

De gauche à droite : Olivier Vayron, lauréat 2021, Thomas Lambert, mécène du Prix, Bruno Guilois, lauréat 2020, Olivier de Rohan Chabot, président de la Sauvegarde, et Alain Mérot, président du Prix
Prix / distinction
Du Jeudi 28 octobre 2021 au Dimanche 31 octobre de 00h00 à 22h59

Le prix de thèse « Lambert » 2021 a été décerné à

Olivier Vayron pour sa thèse *La Galerie de paléontologie, d'anatomie comparée et d'anthropologie du Jardin des Plantes de Paris. Le bilan artistique d'un siècle d'histoire au Muséum*
(Sorbonne Université | Centre André Chastel), dirigée par Barthélémy Jobert

Lancé en 2019, le Prix Lambert est une distinction qui promeut la diffusion des savoirs en histoire de l'art. Chaque année, un jeune chercheur en histoire de l'art est récompensé afin de pouvoir publier son travail de thèse avec une grande qualité éditoriale.

La remise du prix 2020 n'ayant pas pu avoir lieu l'année dernière, ce sont donc les deux derniers lauréats du prix qui ont été récompensés au salon du Patrimoine. Les lauréats ont présenté leur sujet d'étude avant de se voir remettre leur prix par Alain Mérot, président du prix, Thomas Lambert, mécène du prix, et Olivier de Rohan Chabot, président de la Sauvegarde de l'Art français.

Pour en savois plus, cliquer ici