

Soutenance de thèse de Maud De la Forterie

Soutenance

Le Mardi 22 mai 2018 de 09h30 à 13h30

Paris, galerie Colbert, Centre André Chastel (salle Ingres)

[Maud De la Forterie](#) soutient sa thèse

Vision moderne d'une Angleterre éternelle : généalogie et part hantée de l'oeuvre photographique de Bill Brandt (1904-1993)

sous la direction d'[Arnauld Pierre](#)

le mardi 22 mai 2018 à 9h30 en salle Ingres, à l'INHA.

Le jury est composé de :

- Mme BOULOUCH (RENNES 2)
- [M. LE GALL](#) (Sorbonne U)
- [M. PIERRE](#) (Sorbonne U)
- M. POIVERT (PARIS 1)
- M. TREITBERGER (Louvain)