

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Cathédrale et alentours : vue d'ensemble à partir du sud-est - XIIIe siècle, flèche du XVIe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

Images

Intervenant(s) :

Vous pouvez télécharger ces images pour toute utilisation non commerciale, à la condition expresse de mentionner le copyright du « Centre André Chastel » et le nom du photographe.

Les galeries d'images présentées ici sont composées de quelques centaines de clichés extraits des fonds photographiques du Centre André Chastel, dont la numérisation et l'indexation dans une banque d'images, actuellement en cours, permettront progressivement l'accès en ligne.

La première à avoir été mise en ligne est la base [Vitrail, du Moyen Âge à nos jours](#).

Pour d'autres fonds et dès à présent, la consultation est possible au sein du Centre Chastel pour les chercheurs en histoire de l'art. Il s'agit de fonds récents issus de campagnes photographiques du Centre ou de fonds plus anciens légués au centre de recherche, qui traitent des thèmes suivants :

- Architecture et sculpture romanes (en particulier espagnoles) - tirages NB et images numériques - ,
- Sculpture monumentale médiévale - images numériques - ,
- « Villes d'art et d'histoire » (projet 1987, photos des années 1980) - diapositives.

Les chercheurs intéressés peuvent prendre RV auprès de delphine [dot] thierry-mieg[at]cnrs [dot] fr (Delphine Thierry-Mieg).

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Cathédrale et alentours : vue d'ensemble à partir du sud-est - XIIIe siècle, flèche du XVIe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Façade occidentale : vue d'ensemble - 2e quart XIIIe siècle ; 2e moitié XIVE siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Façade occidentale, vue depuis le beffroi Triforium, galerie des rois et niveau de la rose - 2e quart XIIIe siècle, 4e quart XVe siècle, 3e quart XIXe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Façade occidentale Rose : remplage - 2e quart XIIIe siècle ; 4e quart XVe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Choeur, côté sud, et transept, bras sud, côté est Arcs-boutants - Milieu XIIIe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Nef, flanc sud Détail : arcs-boutants - 2e quart XIIIe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Nef, côté nord, à l'appui du triforium Frise, détail Motif végétal - 2e quart XIIIe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Nef, vaisseau central, travées 4 et 5 Pavement, labyrinthe : vue depuis le buffet d'orgue - Le labyrinthe date de 1288 et a été refait au XIXe siècle. Le pavement est également du XIXe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Choeur : vue d'ensemble à partir du buffet d'orgue - Milieu XIIIe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Choeur, côté nord - Triforium, baie 111, verrière, détail : Saint Paul de Tarse - Milieu XIIIe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens

Nef, côté sud, travée 1, chapelle Saint-Lambert - Clé de voûte : rosette - 3e quart XIVe siècle. Phot. C. Lemzaouda, 2003 © Centre André Chastel