

Collectif Renaissance - Workshop L'Isle-sur-la-Sorgue - 26-27 juin 2025

Atelier de recherche

Du Jeudi 26 juin 2025 au Vendredi 27 juin de 00h00 à 23h59

CAMPREDON art & image, 20 rue du Docteur Tallet, 84800 L'Isle-sur-la-Sorgue

Programme

Absence

26 juin 2025

- **14h30** Accueil des participants
- **15h** Présentations et discussion
- **16h45** Pause
- **17h** Présentations et discussion
- **19h30** Apéritif dînatoire
- **21h** Introduction à la séance du vendredi par la projection de l'essai-filmé *Pas si bêtes !*

Interviendront :

- **Juliette Brack** (Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne)
- **Fiammetta Campagnoli** (Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne) Florence Larcher (Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne et Bibliotheca Hertziana Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte)
- **Florian Métral** (CNRS - Centre André-Chastel)
- **Angèle Tence** (Université de Caen)

Animal

27 juin 2025

- **9h** Accueil des participants
- **9h30** Présentations et discussion
- **11h** Pause
- **11h15** Présentations et discussion
- **13h** Déjeuner
- **14h30** Visite guidée de L'Isle-sur-la-Sorgue en compagnie de François Guyonnet Conservateur du patrimoine et Directeur du patrimoine de L'Isle-sur-la-Sorgue
- **17h** Fin du workshop

Interviendront :

- **Kaïs Bennani** (Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne)
- **Guillaume Cassegrain** (Université Grenoble Alpes)
- **Antonella Fenech** (CNRS - Centre André-Chastel)
- **Pauline Lafille** (Université de Limoges)

Fondé en 2013, le Collectif Renaissance rassemble des chercheuses et chercheurs travaillant sur l'art et la culture visuelle de la première modernité. L'association oeuvre à renforcer la collaboration scientifique à l'échelle internationale et valorise les approches critiques, théoriques et interdisciplinaires. Elle organise un séminaire annuel consacré à des problématiques transversales, contribuant ainsi au renouvellement des lectures et des méthodes appliquées à l'histoire de l'art de la Renaissance.

Ce workshop bénéficie du généreux soutien de Campredon art & image, de la Ville de L'Isle-sur-la-Sorgue, de l'Université de Fribourg, grâce à l'engagement de [Jérémie Koering](#), ainsi que du CNRS - Centre André-Chastel et de la Chaire ARVIGRAPH, sous la responsabilité de [Florian Métral](#)

[Programme .pdf - 411.78 Ko](#)
[Téléchargement](#)