

Soutenance de thèse d'Élodie Bitsindou

Club house Parc de Lésigny, Boulevard Jehan de Brie, Lésigny (77), arch. inconnu, 1967. Photo : Élodie Bitsindou, 11 octobre 2024

Soutenance

Le Jeudi 26 juin 2025 de 09h30 à 13h00

Galerie Colbert (INHA), Salle Ingres (2e étage), 2 rue Vivienne, 75002 Paris

Élodie Bitsindou soutiendra sa thèse *Logés à l'américaine. Transferts, hybridations, usages et acculturation du modèle Levitt France (1964-1981)*

préparée sous la direction de **Jean-Baptiste MINNAERT**, Professeur d'histoire de l'art contemporain, Sorbonne Université, et la co-direction de **Isabelle GOURNAY**, Professeure émérite d'histoire de l'architecture, Université du Maryland

Composition du jury

Rapporteurs

- **Corinne JAQUAND**, Maîtresse de conférences, École nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville
- **Rosemary WAKEMAN**, Professeure d'histoire, Fordham University

Examineurs

- **Laurent CAILLY**, professeur de géographie, Université de Tours
- **Bénédicte RENAUD-MORAND**, Conservatrice honoraire du patrimoine, Inventaire national du Patrimoine culturel
- **Loïc VADELORGE**, Professeur d'histoire contemporaine, Université Gustave-Eiffel

À télécharger

[Résumé de thèse .pdf - 657.71 Ko](#)

[Téléchargement](#)