

## Quinze années d'administration

---

Victor Calliat, Vue de la galerie de l'Hôtel-de-Ville, eau-forte (tirée de l'ouvrage Hôtel de ville de Paris, mesuré, dessiné, gravé et publié par Victor Calliat, architecte, avec une histoire de ce monument par Leroux de Lincy, Paris, Carillan-Goeury & Dalmont, 1844), Paris, Musée Carnavalet

Conférence

Le Mardi 27 mai 2025 de 18h00 à 19h30

Fondation Napoléon, 7 Rue Geoffroy-Saint-Hilaire, 75005 Paris

### **Conférence de Baptiste Dumas-Piro, dans le cadre du cycle « Napoléonica - les conférences », série « Nos lauréats ont du talent »**

Le comte de Rambuteau, préfet de la Seine de 1833 à 1848, a transformé en profondeur la capitale française, veillant aussi bien à l'essor du nouveau Paris qu'à la protection de l'ancien. Celui qui a été le premier édile parisien a laissé des Mémoires dans lesquelles il livre un témoignage de son action. Cependant, le titre donné au dernier chapitre - « *Coup d'œil sur quinze années d'administration à Paris* » - laisse entendre qu'il ne prétendait pas à l'exhaustivité. En effet, ce tour d'horizon n'embrasse pas la totalité de ses réalisations ; les monuments édifiés, ceux restaurés, les commandes d'œuvres confiées à une pléthore d'artistes sont évoquées marginalement. Pourtant, l'ampleur et la variété des chantiers parisiens sont à même d'éclairer les principes sous-jacents à l'ambitieuse politique édilitaire et artistique portée par Rambuteau et son administration. Le paysage monumental parisien et les programmes décoratifs publics - pérennes pour leur plus grande part - mettent en lumière la volonté d'ancrer dans la ville les symboliques et les valeurs que le régime se proposait d'incarner. Faire un retour sur le Paris de Rambuteau revient donc à comprendre ce qu'a été cette ville tout au long de la monarchie de Juillet.

**Inscription obligatoire à partir du jeudi 22 mai 2025 ( ce@napoleon [dot] org (ce[at]napoleon[dot]org))**

À télécharger

[Programme .pdf - 189.73 Ko](#)

[Téléchargement](#)