

Intercontinental Shifts: Sandú Darié and the Reconfiguration of Post-War Painting in the Americas

Auteur

Roxane Ilias

Doctorante

Communication dans un congrès

2025

Roxane Ilias. Intercontinental Shifts: Sandú Darié and the Reconfiguration of Post-War Painting in the Americas. *Panel "New Painting", CAA 113th Annual Conference, College Art Association Conference*, Feb 2025, New York (NY), United States. [\(hal-05055383\)](#)

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)