

Soutenance HDR d'Antonella Fenech

Anon. persan, Hārūt et Mārūt pendus dans un puits à Babylone, XVI^e siècle, British Museum
Soutenance

Le Samedi 24 mai 2025 de 14h00 à 18h00

Galerie Colbert (INHA), Salle Vasari (1^{er} étage), 2 rue Vivienne, 75002 Paris

Antonella Fenech soutiendra son Habilitation à diriger des recherches, préparée à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales sous la garantie de Giovanni Careri, directeur d'études.

Comprenant le mémoire de synthèse, de l'ouvrage inédit ***Corps à contre-sens. Pour une iconologie de la « verticalité négative »*** et quatre volumes réunissant une sélection de ses travaux, le dossier présenté portant le titre général ***Pour une approche culturelle des productions visuelles***.

Composition du jury

- **Giovanni CARERI**, directeur d'études, École des hautes études en sciences sociales, CEHTA
- **Alessandro ARCANGELI**, professeur d'histoire moderne, Università di Verona
- **Barbara BAERT**, professeure d'histoire de l'art moderne, Katholieke Universiteit, Leuven
- **Caroline CALLARD**, directrice d'études, École des hautes études en sciences sociales
- **Véronique DASEN**, professeure d'archéologie classique, Université de Fribourg
- **Jérémie KOERING**, professeur d'histoire de l'art moderne, Université de Fribourg