

Introduction. Encager le ciel, agencer le vivant : esquisse de définition des volières

Auteur

Emmanuel LURIN

[Enseignant-chercheur](#)

[Maître de conférences](#)

Chapitre d'ouvrage

2024

Flaminia Bardati, Julien Bondaz, Emmanuel Lurin, Mélanie Roustan. Introduction. Encager le ciel, agencer le vivant : esquisse de définition des volières. Flaminia Bardati; Julien Bondaz; Emmanuel Lurin; Mélanie Roustan. *Encager le ciel. Histoire, anthropologie et esthétique des volières*, Publications scientifiques du Muséum, pp.11-70, 2024, 9782383270232. ([hal-05038459](#))

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)