

Peinture murale: making of

Auteur

Claire BOISSEAU

[Chercheuse CNRS](#)

[Chargée de recherche](#)

Communication dans un congrès
2025

Claire Boisseau, Carolina Sarrade. Peinture murale: making of. *Écrire et entretenir l'histoire médiévale du Poitou, #3 Histoire de l'art, Cycles ReMED*, ReMED, Apr 2025, Poitiers (CESCM), France. ([hal-05031019](#))

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)