

Des sanctuaires enténébrés : l'évocation des martyrs chrétiens et la reconquête religieuse dans les églises parisiennes (années 1810-1840)

Auteur

Baptiste DUMAS-PIRO

Doctorant

Communication dans un congrès - avec actes
2025

Baptiste Dumas-Piro. Des sanctuaires enténébrés : l'évocation des martyrs chrétiens et la reconquête religieuse dans les églises parisiennes (années 1810-1840). *Colloque international jeunes chercheurs. Martyrs à l'agonie : du supplice à la transfiguration ?*, Université Toulouse-Jean Jaurès; Grâce Porterie; Clarisse Treiber, Mar 2025, Toulouse, France. ([hal-05011376](#))

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)