

# Perceiving Aesthetic Values through the Costumes of European Bronze Age Elites

Auteur

---

**Tara CHAPRON**

à l'École doctorale 124 (ED VI)

Doctorante

Communication dans un congrès

2025

Tara Chapron. Perceiving Aesthetic Values through the Costumes of European Bronze Age Elites. *Toronto-France Art History Partnership IDC Symposium: A Plural Art History for the 21st Century*, Art History Department- University of Toronto, Mar 2025, Toronto (Ontario), Canada. ([hal-04983135](#))

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)