

Maison Arthur et Robert (1789-1794), Devant de gilet « en pièces », Paris, entre 1789 et 1794 ?

Auteur

[Nastasia GALLIAN](#)

Auteur

[Pascale GORGUET BALLESTEROS](#)

Chapitre d'ouvrage

2024

Nastasia Gallian, Pascale Gorguet Ballesteros. "Maison Arthur et Robert (1789-1794), Devant de gilet « en pièces », Paris, entre 1789 et 1794 ?". Marion Falaise; Aziza Gril-Mariotte. *160 ans de collection : les trésors du musée des Tissus et des Arts décoratifs de Lyon*, Lienart, pp.218-219, 2024, 978-2-35906-448-3. ([hal-04824902](#))

Thème(s) de recherche

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)