

Léonard de Vinci, La Vierge aux rochers, vers 1506-1508, huile sur bois, 189,5 × 120 cm, Londres, The National Gallery

Auteur

Hervé BRUNON

[Directeur adjoint](#)

[Chercheur CNRS](#)

[Directeur de recherche](#)

Communication dans un congrès
2024

Hervé Brunon. Léonard de Vinci, La Vierge aux rochers, vers 1506-1508, huile sur bois, 189,5 × 120 cm, Londres, The National Gallery. *Dans l'intimité des œuvres avec Nadeije Laneyrie-Dagen*, École normale supérieure; Institut national d'histoire de l'art, Sep 2024, Paris, France. ([hal-04825193](#))

Thème(s) de recherche

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)