

« Catastrophe(s) du monde et du regard. Le triptyque du Jardin des délices »

Auteur

Florian MÉTRAL

[Chercheur CNRS](#)

[Professeur junior](#)

Chapitre d'ouvrage

A paraître

Florian Métral. « Catastrophe(s) du monde et du regard. Le triptyque du Jardin des délices ». Florence Buttay. *La beauté du cas. L'inattendu, l'irrégulier et son interprétation à la Renaissance*, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, A paraître. [\(hal-04822198\)](#)

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)