

Kharkiv, capitale de la photo rebelle

Documentaire

Arte

20.10.2024

Vidéo

Intervenant(s) :

[Nadiia BERNARD-KOVALCHUK](#)

Durée :

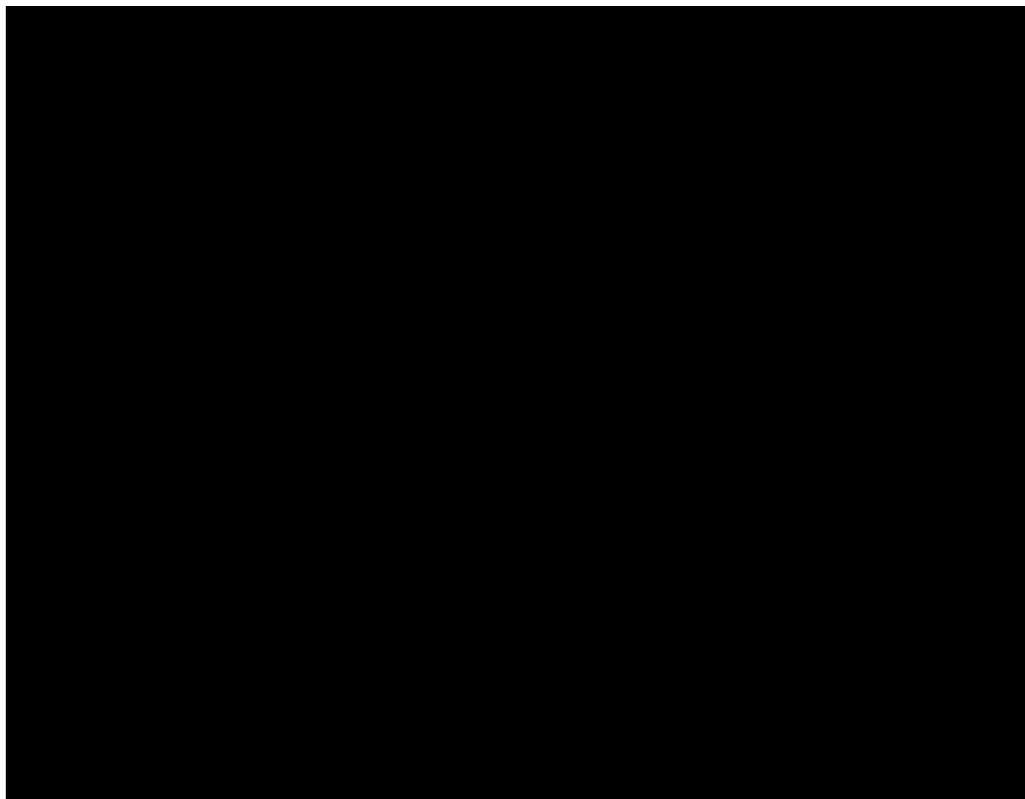
5 X 11 min

Il y a cinquante ans, en réaction à la censure et au dogme réaliste socialiste qui continuait de régir les arts soviétiques, huit photographes jetaient les fondations d'une "école" officieuse à Kharkiv, ville de l'est de l'Ukraine aujourd'hui sous les bombes. À l'initiative de Sergiy Lebedynsky, membre lui-même de la troisième génération à s'en réclamer, ce mouvement prônant une représentation véridique de la réalité au travers d'une photographie érigée en art à part entière devait être célébré dans sa ville natale par un musée. Alors que l'agression russe en a différé l'ouverture pour longtemps, ce portrait riche et inventif, sur trois générations, d'une famille artistique désormais en guerre donne vie aux images par la voix toujours combative de leurs auteurs.

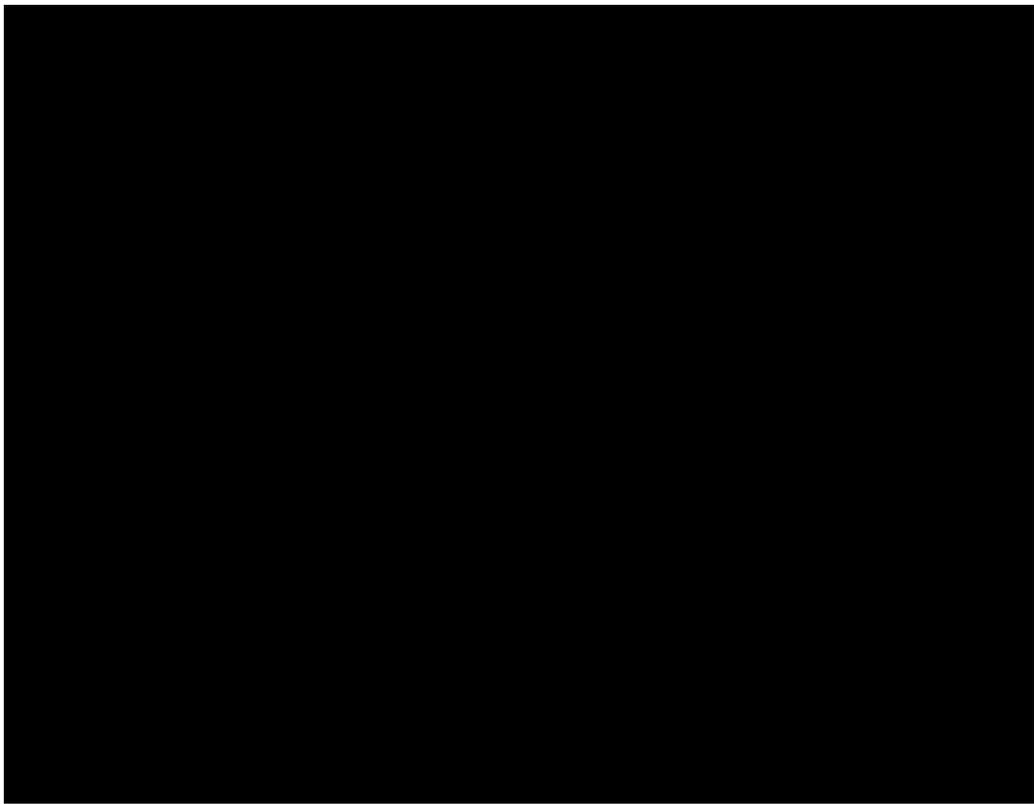
Cette série documentaire de 5 X 11 min a été réalisée par Olga Chernykh et a pour autrices Alice Boccara-Lefevre et [Nadiia Bernard-Kovalchuk](#) (doctorante au Centre André-Chastel). Elle est disponible jusqu'au 3 octobre 2027.

Pour en savoir plus <https://www.arte.tv/fr/videos/118217-001-A/kharkiv-capitale-de-la-photo-rebelle-1-5/>

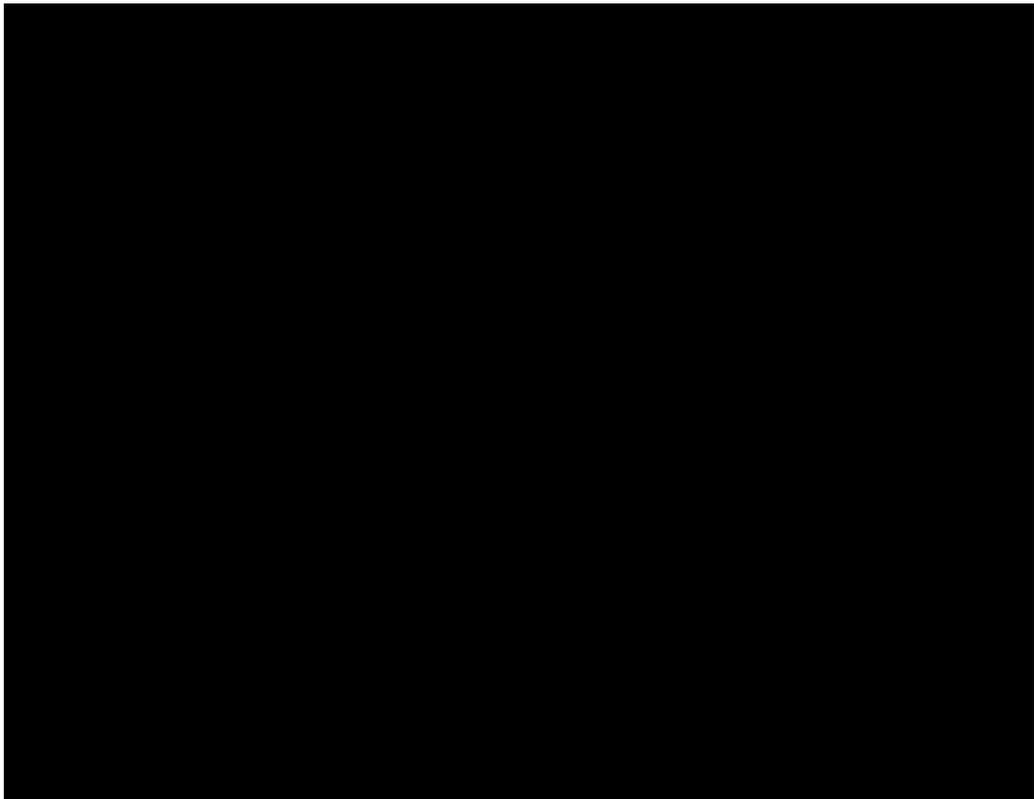
- **Épisode 1 *La Théorie du Choc 1967-1980***



- **Épisode 2 *La face cachée de la Perestroïka 1985 - 1991***



- **Épisode 3 *Le vertige de l'indépendance 1991 - 2000***



- **Épisode 4 *Une décennie, deux révolutions 2004 - 2014***



- **Épisode 5 *Au coeur de la guerre 2022 - présent***

